

Molnár Erzsébet

## A kultúra fővárosa, Firenze



Július 30-án utaztam Firenzébe, hogy részt vegyek augusztus 1-12. között tartandó 2 hetes Erasmus+ továbbképzésen. A képzés címe: **21st Century Teaching: Competence-Based Education, Soft-Skills and Creativity, Europass Teaching Academy** szervezett. Azért érkeztem két nappal korábban, hogy már hétvégén elkezdjek ismerkedni Firenzével.

Azért esett a választásom erre a továbbképzésre, mert szerettem volna módszertani tárházamat gazdagítani, lkt kompetenciámat fejleszteni, innovatív módszerekkel megismerkedni. A kurzus tematikája nagyon ígéretesnek tűnt, hiszen számos új 21. századi technika, módszer megismerését ígérte.

A képzés előtt elkészítettem egy hazánkat, iskolámat, szakmai pályafutásomat bemutató ppt-t.

Az angol nyelvű továbbképzésem 21st Century Teaching: két külön kurzusból állt. Első héten a Student Centered Classroom, a második héten pedig az Integrating Creativity and Innovation into Teaching kurzusból. Voltak napok, amikor 9:00-tól 14:00 óráig, illetve 14:00-19:00 óráig szívtam magamba a tudást egy jól felszerelt, klimatizált tanteremben. A két trénerünk Sheila Corwin és Iacopo Falcini volt.

Az első héten felülvizsgáltuk tanítási módszereinket. Minden témakörben kaptunk kérdőíveket, amiket kitöltve párokban, kiscsoportokban beszélünk meg. Szó volt a diák központú oktatásról, arról hogy a te diákjaid számára melyik a legfontosabb illetve a legkevésbé fontos készségek. Különbféle tanítási problémákra kerestünk megoldásokat, fényt derítettünk a külső és belső motiváció különbségeire. Számomra új módszernek tűnt a Flipped Classroom, melynek lényege, hogy a diák videó segítségével tanulja meg az adott anyagot, de mikor erről tanultunk rájöttem, hogy a digitális oktatásban már használtam ezt a módszert, csak sohasem neveztem nevén. Beszéltünk a feladatközpontú oktatásról. A tanfolyam végét a diák szemszögéből próbáltuk értékelni magunkat, munkánkat. Nagyon jók voltak ezek a megbeszélések, egyrészt azért, mert a kollégáktól is számos ötletet kaptam, másrészt azért,

mert angol nyelvi kompetenciám igencsak fejlődött. Minden témakörnél oktatónk bemutatott rövid videókat is.

Az első hét lezárásaként részt vettünk egy egész napos buszos kiránduláson, melyet a hazautazás miatt a két hét közötti szombaton tartottunk meg. Toszkána nevezetességeit bemutató kirándulás során eljutottam Pizzába, Siennába, San Gimignano, s a program chiantikóstolóval zárult.



A tartalmas és feltöltő hétvége után hétfőn reggel ismét az iskolapadba ültem, hogy Ikt eszközeim tárházát bővítssem.

A második héten számos új platformmal ismerkedtem meg. Készítettünk videókat, kvízeket, gift-eket, szerkesztettünk zenét. Moodboard segítségével képekben elmeséltük firenzei élményeinket. Nagyon tetszett a kincsvadászat. Különböző feladatokat kellett teljesíteni Firenzében,

s mindegyik feladatról fotót vagy videót kellett készíteni. Először csoportokban lejátszottuk a játékot, majd miután visszaérkeztünk a terembe, megtanultuk hogyan kell ilyen feladatokat összeállítani.

Nagyon sok jó ötlettel gazdagodtam, számomra teljesen új platformokat ismertem meg, próbáltam ki. Sajnos gyerekeimmel az életkori sajátosságuk miatt keveset fogok tudni használni.

Amikor nem az iskolapadot koptattam, akkor Firenze gyönyörű látnivalóiban gyönyörködtem. A teljesség igénye nélkül jártam Az Uffici képtárban, a Dómban, Pitti Palotában, Firenze számos templomában, megnéztem Michelangelo Dávid szobrát, stb. A közös kiránduláson kívül voltam Cinque Terrében, Fiesoleban, ahonnan az őslakosok betelepültek, és Velencében.

A két hetet családnál töltöttem, ahol bepillantást nyertem az olaszok hétköznapjaiba, gasztronómiájába. Így nemcsak a látnivalók megismerésével bővült az olasz kultúrámm. A házinéninél az ott töltött két hét alatt egy dubaji, három lengyel, két spanyol diákkal is megismerkedtem.

A két hét nagyon gyorsan elrepült. Mindenkinek tudom ajánlani ezt a kurzust, hiszen nagyon sok új ötletet kaptam. Módszertani tárházam szélesedett, angol nyelvi készségem sokat fejlődött. Szakmai hálóm bővült, hiszen mindkét héten több külföldi ( lengyel, spanyol, török, német, bolgár, észt, szlovák) kollégával, s oktatási módszereikkel ismerkedhettem meg. Illetve nemcsak a kurzust, hanem Firenzét

is ajánlom. Firenzét, ahol minden épületnek történelme van, ahol a belvárosban nincs olyan utca, ahol ne lenne egy templom, egy látnivaló.

Szeretném megköszönni koordinátoromnak, Nedeczky-Heinczinger Anitának és az Europass Teaching Academy-nak hogy részese lehettem ennek a magas színvonalú képzésnek!

